

**INFORME DE ACTIVIDADES DE SERVICIOS ARTÍSTICOS
 PARA EL BALLET NACIONAL DE GUATEMALA
 SEGÚN ACTA ADMINISTRATIVA No.24-2018.**

Guatemala, 10 de Diciembre de 2018.

Licenciada
Sonia Marcos
 Directora del Ballet Nacional de Guatemala

Apreciable Licenciada:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el INFORME de mis actividades en el Ballet Nacional de Guatemala durante el periodo del 29 de Octubre al 7 de diciembre del año 2018, de conformidad con el **Acta Administrativa No.24-2018**, asentada en el Libro de Actas del Ballet Nacional de Guatemala, autorizado por la Contraloría General de Cuentas. Y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie B No.000219**.

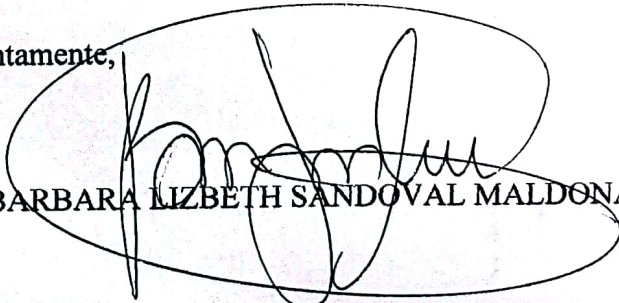
ACTIVIDADES REALIZADAS:

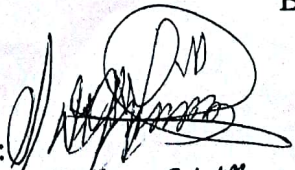
1. Veintinueve (29) Sesiones de Entrenamiento de Acondicionamiento Físico y Flexibilidad para los bailarines del Ballet Nacional de Guatemala para su Temporada Navideña 2018, de 1 hora de duración cada una, realizadas de lunes a viernes.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se fortalecieron los músculos abdominales y dorsales, al igual que la fuerza de aductores, cuádriceps y gemelos para la mejor calidad de la técnica . Desarrollo de resistencia aeróbica y resistencia muscular para poder ejecutar sus presentaciones durante la Temporada Navideña 2018 del Ballet Nacional de Guatemala.
2. Reforzamiento en la Fuerza Isométrica para el mantenimiento y Ejecución de elementos Técnicos durante sus actuaciones durante la Temporada Navideña 2018.
3. Desarrollo y Mejora en la Flexibilidad articular de espalda, pierna, hombros y pies para mejorar su amplitud y calidad de movimiento en cada uno de sus ejercicios y variaciones que sean responsables los bailarines asistentes durante sus actuaciones.

Sin otro particular, me suscribo atentamente,


BARBARA LIZBETH SANDOVAL MALDONADO

Es conforme: 
 Lidia Sonia Annabella Marcos Bobadilla
 Director a.i.
 Ballet Nacional de Guatemala